

## COFFEE BAR

# TRAMEZZINO.NL



TEKST **PAULA PLANTINGA**  
FOTOGRAFIE **JIM ELLAM**

Het broodjesconcept Tramezzino, twee halve sneetjes Italiaans brood met ambachtelijke beleg, werd in 2007 door Marc Oomens en Mirjam Lichtenberg in Amsterdam geïntroduceerd. Al snel bleek het kwalitatieve broodje in een eigentijdse driehoeksverpakking een grote hit bij horecaondernemers en kantoren in groot Amsterdam. Omdat de vraag naar losse verkoop steeg en het stel op zoek was naar een goede marketinglocatie, bedachten ze dat het neerzetten van een Italiaanse coffee bar een prachtig oplossing was.

**EYECATCHER** De locatie aan de Johannes Verhulststraat in Amsterdam Zuid kwam bij toeval op hun pad. Er waren veel gegadigden voor het pand van een voormalig snackbar,

maar het innovatieve Tramezzino-concept gaf de doorslag bij de huisbaas. De makelaar bracht het stel in contact met ontwerp bureau Oil, die vervolgens de opdracht kreeg voor de realisatie van het interieurontwerp. Het resultaat is een lichte venue met ware eyecatchers: het houten barblad en de houten leestafel van Tree Trunk Tables, de tailor made koelwand voor de sandwiches en de fotowand die wisselt per seizoen. Uiteraard ontbreekt de coffeecorner niet, waar de machine van Kees van der Westen staat te stralen en een dubbele maalmolen 'on demand' is geplaatst.

**BARISTATEAM** De keuze voor het espressomerk viel op Buscaglione Espresso, geleverd door Palombini. Net als Tramezzino een kwaliteitsproduct met Italiaanse roots.

Anton Willems, directeur Buscaglione Espresso, bood Marc en Mirjam de gelegenheid om gedurende een aantal weken het Italiaans baristateam in te zetten om het bedrijf te starten. Dit werd met beide handen aangepakt. "De opleiding van onze huisbaristi uit Rome is gebaseerd op de criteria van de baristawedstrijden. Dat is voor ons de norm waarop een bar wordt opgestart", aldus Anton. Inmiddels bestaat het Nederlandse baristateam uit vijf baristi, waaronder een fanatieke Marc. "Elk kopje koffie dat we hier schenken, moet goed zijn. Daar wachten mensen echt voor." ■